



AGENDA PRELIMINAR CURSO DE FORMACIÓN EN PATRIMONIO CULTURAL SUBACUÁTICO

FECHA: Del 21 al 25 de mayo 2018

LUGAR: Centro de Formación de Guatemala

HORARIO: De 09H00 – 13H00 / 15H00 – 17H30

CONVOCATORIA: Dirigido a arqueólogos funcionarios de las instituciones públicas de cada país, así como conservadores de bienes procedentes de investigaciones arqueológicas subacuáticas.

ORGANIZA: Dirección General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural de España y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)

Profesorado:

Rocío Castillo Belinchón, Arqueóloga Subacuática, Museo Nacional de Arqueología Subacuática de Cartagena – España-ARQUA

Juan Luis Sierra, químico especialista en conservación de material cultural arqueológico procedente de contextos subacuáticos, Museo Nacional de Arqueología Subacuática de Cartagena – España- ARQUA

María Agundez Leria, Consejera Técnica de la Subdirectora General de Protección de Patrimonio, Secretaría de Estado de Cultura, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España

Carlos Leon: Consultor y arqueólogo Subacuático
Dos Técnicos de arqueología Subacuático de Cuba

PROGRAMA PRELIMINAR

	Lunes 21	Martes 22	Miércoles 23	Jueves 24	Viernes 25
9:00-9:20	Bienvenida a los participantes y acto de inauguración	Identificación, Gestión y Protección del Patrimonio Cultural Subacuático	Formación académica: perfil de los profesionales	Recepción, registro y gestión de materiales	Aplicación de ciencias auxiliares: analíticas, etc.
9:20-10:00	Marco jurídico Patrimonio Cultural Subacuático	Carta arqueológica subacuática: objetivos y documentación previa	Proyectos de investigación I: tipos, fases, herramientas y equipos	Conservación <i>in situ</i> I: proyectos de investigación	Conservación de materiales metálicos I
10:00-10:40	Estado actual Patrimonio Cultural Subacuático	Gestión de la información y planificación: tipos de intervenciones	Excavación arqueológica subacuática I: metodología, medios y equipos	Conservación <i>in situ</i> II y acceso al Patrimonio Cultural Subacuática <i>in situ</i> : casos prácticos	Conservación de materiales metálicos II
10:40-11:00	Pausa -café				
11:00-12:00	Tratamiento y Conservación de material cultural subacuático	El medio Subacuático	Excavación arqueológica II: topografía y documentación gráfica.	Ejemplos Trabajos arqueológicos subacuáticos	Proyectos investigación II: análisis, estudio resultados, publicación
12:00-13:00	Normativa Internacional de protección del Patrimonio Cultural Subacuático I	Prospección geofísica y documentación con ROV	Conservación Preventiva I: consolidaciones <i>in situ</i> y extracciones	Estudios y proyectos subacuáticos. Intervenciones de urgencia: dragados, etc. (R.C)	Conservación preventiva III: almacenes y museos
13:00-15:00	Pausa - almuerzo				
15:00-15:50	Normativa Internacional de protección del Patrimonio Cultural Subacuático II	Prospección con buceadores y sondeos	Conservación Preventiva II: del yacimiento al laboratorio	Conservación de materiales orgánicos I (J. Luis Sierra)	Difusión del Patrimonio Cultural Subacuático y Sensibilización
15:50-16:45	Estado actual del Patrimonio Cultural Subacuático en España y la aplicación de la Convención	Equipos: Laboratorio de conservación-restauración	Conservación de materiales cerámicos y pétreos	Conservación de materiales orgánicos II	Debate
16:45-17:00	Pausa – café				
17:00-18:00	Taller practico	Taller practico	Taller practico	Taller practico	Clausura/ Diplomas